



Janet Visser met leerlingen op het groene schoolplein.

Steve JobsSchool midden in de samenleving

Het concept Onderwijs voor een Nieuwe Tijd (O4NT) is veel meer dan alleen iPads. Het gaat net zo goed om ouderbetrokkenheid, aandacht voor cultuur, natuureducatie, maatschappelijke betrokkenheid en ga zo maar door. 'Wij maken echt deel uit van de samenleving', zegt directeur Janet Visser van de Master Steve JobsSchool in Sneek.

De Master, zoals deze openbare school in Sneek en wijde omgeving wordt genoemd, is booming. Het nieuwe gebouw, dat in augustus vorig jaar in ge-

bruik werd genomen, was een nieuwe start voor de krimpende school De Driemaster, die in een wijk stond die inmiddels is afgebroken. De krimp is verleden tijd, rekent directeur Visser voor. 'Er gin-

gen 60 kinderen mee naar de nieuwe locatie. Binnen drie maanden hadden we er 125 en dat worden er in het nieuwe schooljaar 150. Daarom worden er lokalen bij gebouwd die in augustus klaar moeten zijn. Onze leerlingen komen niet alleen uit Sneek, maar ook uit de dorpen in de omgeving en zelfs uit Lemmer.'

Pionier

'We zijn niet een compleet nieuwe school, maar wel een pionier wat de inzet nieuwe technologieën betreft.' De iPads zijn volgens Visser een middel voor goed onderwijs en absoluut geen doel op zich. 'Ze bieden veel mogelijkheden. Kinde-

ren kunnen er individueel mee leren, maar ze ook gebruiken om met andere leerlingen samen te werken. Ze doen er onderzoek mee, maken prachtige presentaties en organiseren bijvoorbeeld kunstmarkten.' Daarvan zijn op de zonnige dag in mei waarop magazine School! bij de Master te gast is op het schoolplein de mooie resultaten zichtbaar.

De school wil ook pionier zijn op het gebied van flexibele schooltijden. 'We gaan in de vakanties door, alleen is dat nu officieel nog extra schooltijd. Maurice de Hond is in gesprek met het ministerie van OCW om voor alle Steve JobsScholen flexibele schooltijden te kunnen invoeren.'

De Hond is de man achter het onderwijsconcept O4NT. Het is inmiddels ruim twee jaar geleden dat hij in het televisieprogramma *De wereld draait door* het plan voor de Steve JobsScholen bekendmaakte. Reden voor zijn initiatief was

wie iedereen met levensvragen terecht kan. Alles is echt, niets virtueel. Er is op het plein geen iPad te zien.

Community

De kunstmarkt is georganiseerd door een oudergroep. Daarvan heeft de Master er meer, vertelt Visser. 'Op dit moment zijn dat de projectgroepen Kunst en Cultuur, Sport, Groene Schoolplein, Onderwijsinhoud, Communicatie, Vieringen en Faci-

projectgroep heeft belangrijke contacten met sportcoaches, sportorganisaties en beheerders van sportfaciliteiten, waardoor er voor de leerlingen brede sportmogelijkheden ontstaan.'

Onschatbare waarde

In de projectgroep Kunst en Cultuur zitten ouders met creatieve talenten. 'Bijvoorbeeld beeldend kunstenaars en mensen die bij het theater of kunstcentra werken. Zij hebben de kunstmarkt georganiseerd en schrijven mee aan het script en de liedjes voor de musical van groep 8.' Het groene schoolplein heeft ook zijn eigen projectgroep, die nauw samenwerkt met de Heidemij en Landschapsontwikkeling Friesland. 'Deze ouders zijn druk in de weer om subsidiemogelijkheden te onderzoeken. Kort geleden hebben zij met leerlingen en vrijwilligers en met steun van NLdoet van het Oranjefonds bij de school een moestuin aangelegd.' In de groep Onderwijsinhoud zit onder anderen een Engelstalige vader die Engelse les geeft, een moeder die tekenlessen verzorgt en een groep ouders die de schoolbibliotheek beheert. 'We hebben ook een verloskundige die seksuele voorlichting geeft aan groep 7 en 8', aldus Visser. De projectgroep Faciliteiten regelt dat kinderen vanuit school gezamenlijk naar zwembad kunnen. Deze groep ouders organiseert ook het vervoer voor de schoolreis en beheert ter ondersteuning van het team een rooster voor vrijwilligers die helpen bij het opruimen en schoonmaken aan het einde van de schooldag. De actieve betrokkenheid van ouders op de Master Steve JobsSchool in Sneek is volgens Visser van onschatbare waarde voor het onderwijs. <

Een school voor mijn dochter

Human heeft op 24 juni de documentaire *Een school voor mijn dochter* uitgezonden.

Deze documentaire gaat over Maurice de Hond en zijn initiatief om Steve JobsScholen op te richten. Hij is een jaar lang gevolgd door regisseur Neeltje Pavicic-van der Haak en cameraman Karel Poortman. Zij laten zien hoe De Hond door Nederland gaat om zijn ideeën voor te leggen en te bespreken. In de documentaire komt onder meer de openbare Master Steve JobsSchool in Sneek voor. < Zie www.uitzendinggemist.nl

'Wij vragen ouders naar hun talenten'

dat het huidige onderwijs zich vooral op het verleden zou richten en nauwelijks op de toekomst. Het manifest O4NT werd doorontwikkeld tot een schoolplan. Hierin staan iPads centraal, die voor elke leerling zo worden ingericht, dat ze aansluiten bij hun intelligentie, kennis en talenten.

Tegenstanders van dit type onderwijs, onder wie ouders maar ook vooraanstaande onderwijsdeskundigen, bekritiseerden de inzet van iPads zoals De Hond die voor zich zag. Kinderen zouden alleen nog maar aandacht hebben voor de digitale omgeving, de reële wereld waarin ze leven vergeten en al helemaal niet meer buiten willen spelen. Op de kunstmarkt van de Master blijkt het tegendeel. De leerlingen pakken buiten op het plein groots uit met onder andere zelfgemaakte kunstwerken, een goocheltent en zelfs een loket met drie leerlingen bij

liteiten.' Ze hebben elk een netwerk van organisaties en bedrijven gecreëerd. In iedere projectgroep zit een afvaardiging uit het team, zodat de interne communicatie gewaarborgd is.

Visser benadrukt dat de school niet een wereld op zich is, maar deel uitmaakt van de maatschappij. Ze gebruikt hiervoor het woord community. 'School, ouders en omgeving werken gezamenlijk aan goed en passend onderwijs voor een nieuwe tijd. Ouders worden met coachgesprekken intensief betrokken bij de ontwikkeling van hun kind. Bij de intake vragen we ouders naar hun eigen talenten, beroepen en interesses. Op die manier zetten we de projectgroepen op. Zo heeft de projectgroep Sport ouders met sportieve talenten of ervaring of zelfs beroepen die daaraan gerelateerd zijn, bijvoorbeeld een fysiotherapeute, een hockeycoach en een schaaktalent. Deze